

東京工芸大学芸術学部の学生作品をプラネタリウムで初上映 —なかのZEROプラネタリウムで360° 圧倒的没入体験—

東京工芸大学（学長：吉野弘章、所在地：東京都中野区、以下本学）芸術学部の学生29名が、2024年8月29日（木）から9月1日（日）まで、東京都中野区のなかのZEROで開催されるイベント「なかのZEROメディア芸術プログラム2024」（以下、本イベント）にメディア芸術作品を出展します。入場無料。

今回は、本イベントで初企画となる「全天周ドーム映像体験」として、なかのZEROプラネタリウムのドームを活用した360°（全天周）フルスクリーンで映像の上映が行われます。プラネタリウムは、座席数180席、直径15mの360°（全天周）のフルスクリーンで圧倒的没入感を体験することができます。

本学からは、この360°（全天周）フルスクリーンに投影する作品として、デザイン学科映像デザイン研究室に所属する学生の映像作品11点と、アニメーション学科山本研究室に所属する学生のアニメーション作品6点を上映します。開催期間中、学生たちの個性溢れる発想と創造性に富んだ作品をお楽しみください。

同期間、本学のインタラクティブメディア学科学生によるインタラクティブ作品3点とアニメーション学科学生によるアニメーション作品6点が、なかのZERO西館の美術ギャラリー1で展示されます。

本イベントは、中野区民、特に青少年に広く、日本が世界に誇る「メディア芸術」をコンサートやワークショップ、展示を通じて身近に触れる場を提供することを目的に開催されます。

本学は、この機会を通じて学生たちのメディア芸術作品を一般に公開し、メディア芸術の新しい可能性やその魅力を広めるとともに、学生の自己表現能力や実社会で活躍できる能力の育成を目指します。

本学芸術学部は、メディア芸術分野における人材育成・研究の中心として、さまざまな企画や活動を展開し、メディア芸術の可能性を伝えてまいります。そして、今後も学生の能力や創造性を伸ばす機会を提供し、地域とともに歩んでいきます。

上映作品と展示作品の概要は以下のとおりです。

■なかのZEROメディア芸術プログラム「全天周ドーム映像体験」概要

- ・日時：2024年8月29日（木）15：00～19：00
 - ・2024年8月30日（金）15：00～19：00
 - ・2024年8月31日（土）17：30～19：00
 - ・2024年9月 1日（日）13：00～19：00
- ※上映時間は変更になる場合がございます。
- ・会場：なかのZERO西館4階プラネタリウム（中野区中野2-9-7）

【URL】<https://www.nicesacademia.jp/event/other/>

■なかのZEROメディア芸術プログラム「メディア芸術展覧会」概要

- ・日時:2024年8月29日(木)~9月1日(日)13:00~19:00
- ・会場:なかのZERO西館1階 美術ギャラリー1(中野区中野2-9-7)
- 【URL】<https://www.nicesacademia.jp/event/other/>

■東京工芸大学 芸術学部 全天周ドーム映像体験上映作品 詳細

●東京工芸大学 デザイン学科

デザイン学科 映像デザイン研究室(指導教員:喜田夏記 教授、米澤嗣康 准教授)

- ・矢田典也「水底の感」
- ・三澤乃亜「浴びるように」
- ・青木涼凧「真夜中の誘惑」
- ・小熊恵美「Flower garden」
- ・長田理紗子「ぼうけんははじまる?」
- ・清松心「Dreamscape:美しい夢の世界旅行」
- ・嶋津夢香「ナイトメア」
- ・清水杏寧「開花」
- ・野田莉々子「水界」
- ・三塚健成「盗掘者」
- ・八木遥介「なかのZEROからの脱出」

●東京工芸大学 アニメーション学科

アニメーション学科 山本研究室(指導教員:山本健介 教授)

- ・坂本美穂(24年卒業)「In the Ocean」
- ・磯村智佳「Sky Dawn」
- ・木内麗奈「迷子さがし」
- ・関根七香「鈴のなる方へ」
- ・西川采希「森のパン屋さん」
- ・リ ショウ「ENDLESS JOURNEY:SEARCHING FOR MEMORIES」

■東京工芸大学 芸術学部 メディア芸術展覧会展示作品 詳細

●東京工芸大学 インタラクティブメディア学科

インタラクティブメディア学科インタラクティブアート研究室 (指導教員:浅野耕平 教授)

(1) Peek-a-Food!

- ・作者:田浦愛
- ・概要:「ちょっと不思議な料理」をコンセプトにしたインタラクティブ作品

(2) ルミナスポット

- ・作者:田浦愛
- ・概要:霧吹きをすると植木鉢の植物が様々に色づく作品

(3) 無題

- ・作者:田浦愛、青木七虹、江田健斗、梶野央翔、須崎陽奈、鈴木日菜子、谷口樹大、丹保理和、富田修平、政木優那、宮川莉奈、安田涼花

●東京工芸大学 アニメーション学科

アニメーション学科 山本研究室(指導教員:山本健介 教授)

- ・坂本美穂(24年卒業)「In the Ocean」
- ・磯村智佳「Sky Dawn」
- ・木内麗奈「迷子さがし」
- ・関根七香「鈴のなる方へ」
- ・西川采希「森のパン屋さん」
- ・リ ショウ「ENDLESS JOURNEY:SEARCHING FOR MEMORIES」



矢田典也「水底の感」



三澤乃亜「浴びるように」



青木涼風「真夜中の誘惑」



小熊恵美「Flower garden」



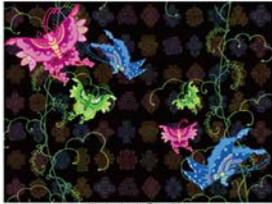
長田理紗子「ほうけんははじまる？」



清松心「Dreamscape:美しい夢の世界旅行」



嶋津夢香「ナイトメア」



清水杏寧「開花」



野田莉々子「水界」



三塚健成「盗掘者」



八木遥介「なかのZEROからの脱出」

デザイン学科 映像デザイン研究室 上映作品



磯村智佳「Sky Dawn」



木内麗奈「迷子さがし」



西川采希「森のパン屋さん」



リショウ
「ENDLESS JOURNEY
:SEARCHING FOR MEMORIES」



坂本美穂(24年卒業)「In the Ocean」



関根七香「鈴のなる方へ」

アニメーション学科 山本研究室 上映作品



田浦愛「Peek-a-Food!」



田浦愛「ルミナスポット」

インタラクティブメディア学科 インタラクティブアート研究室 展示作品