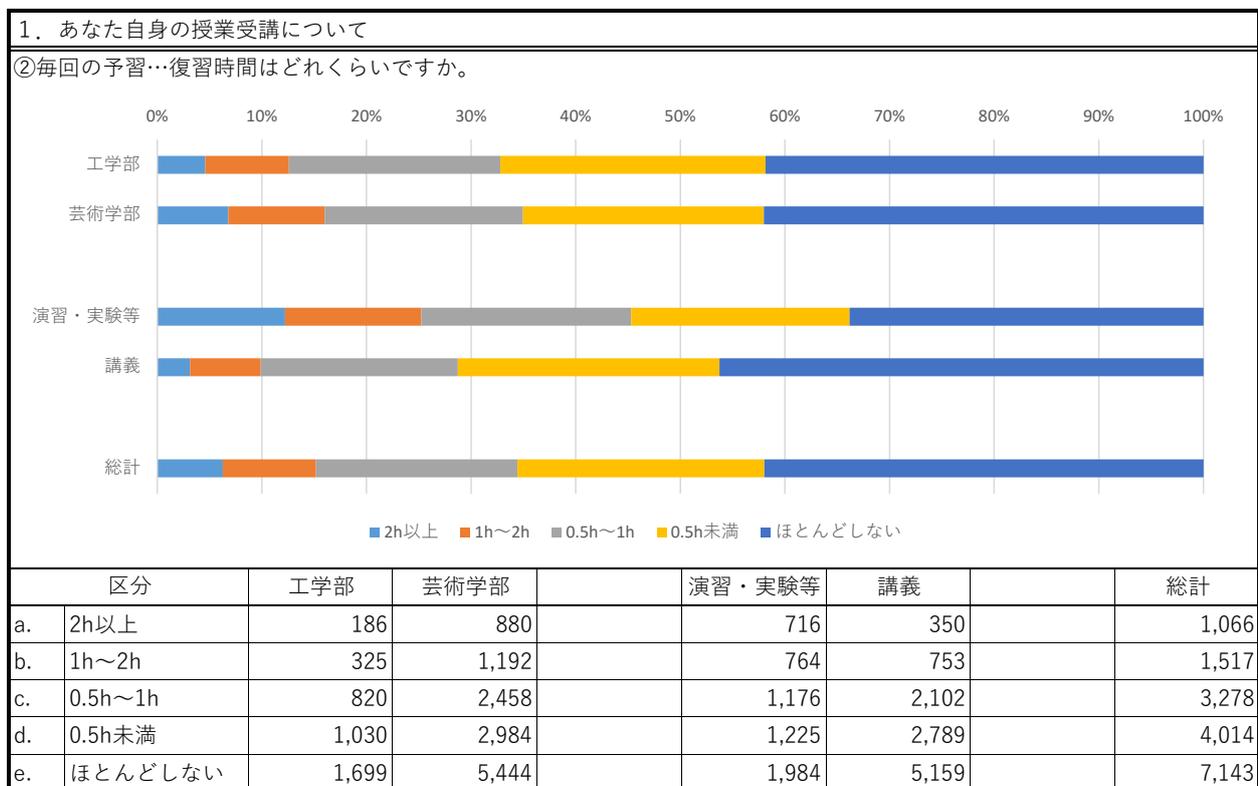
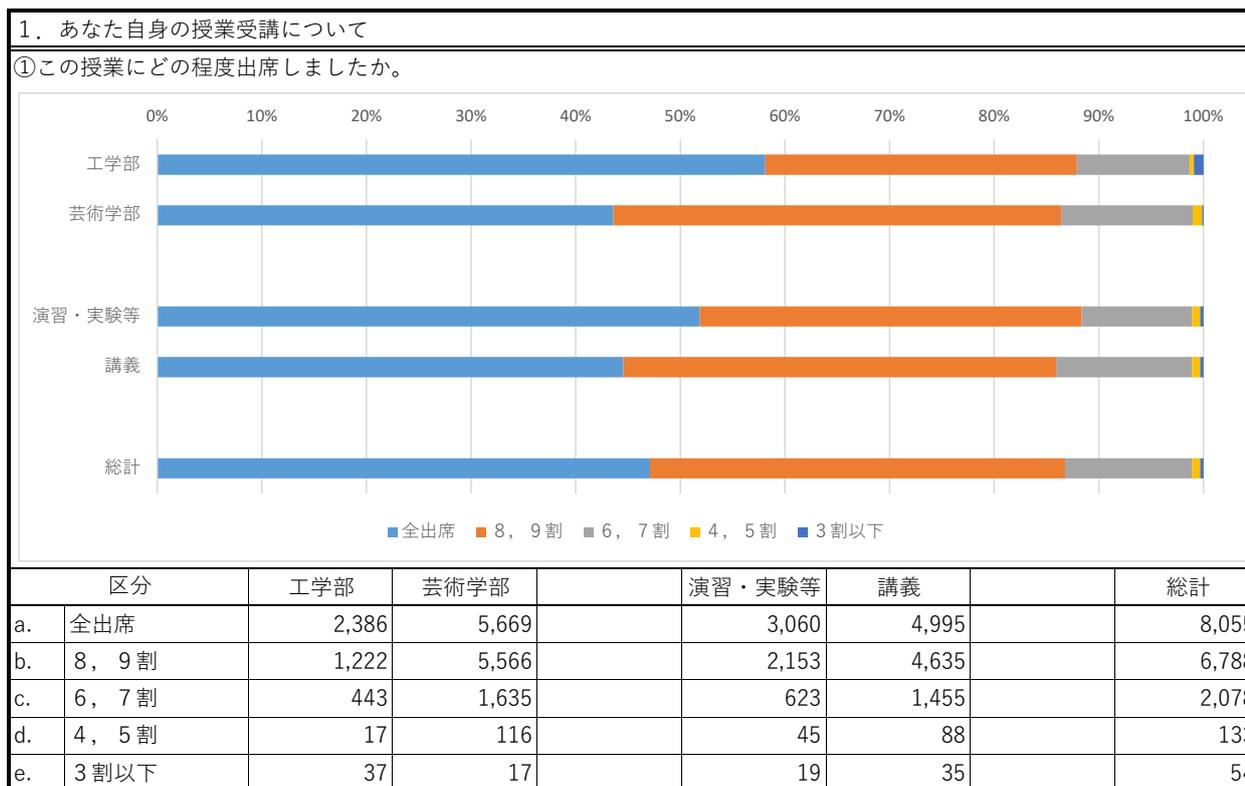
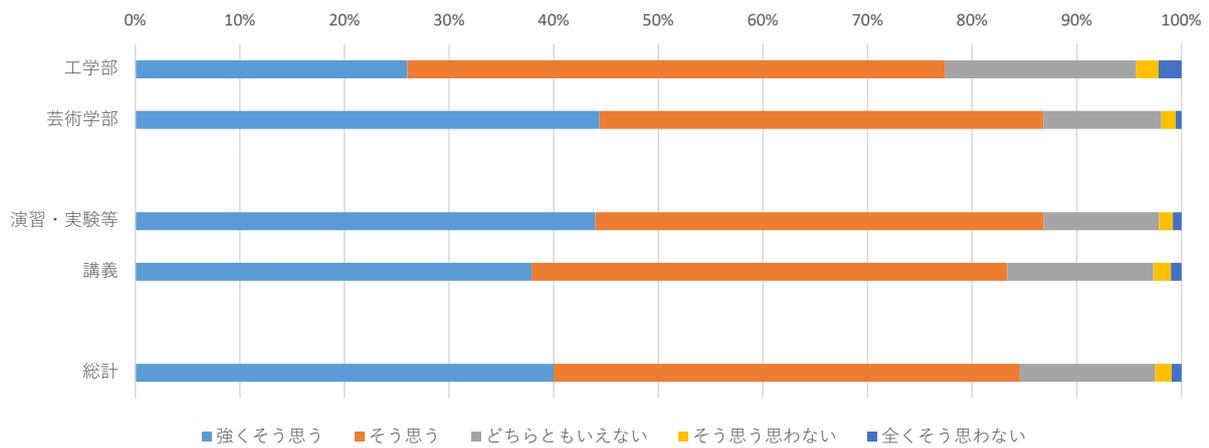


【2018 年度 前期 授業評価アンケート 設問別集計結果】



## 2. 授業計画について

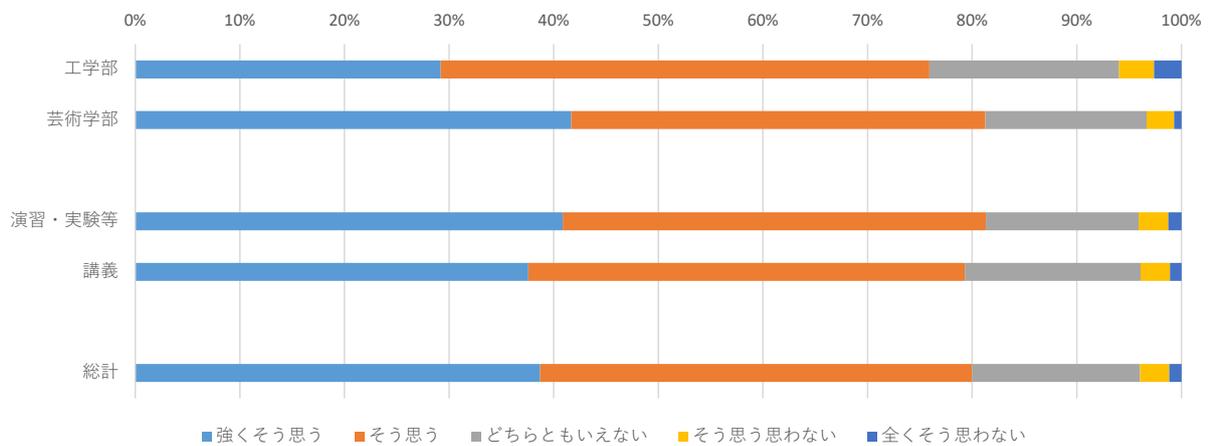
③教科概要にある授業のねらいや予定が当初に説明され、それに沿って授業が行われた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,060	5,778	2,591	4,247	6,838
b. そう思う	2,096	5,522	2,525	5,093	7,618
c. どちらともいえない	744	1,470	649	1,565	2,214
d. そう思う思わない	87	179	78	188	266
e. 全くそう思わない	89	72	48	113	161

## 2. 授業計画について

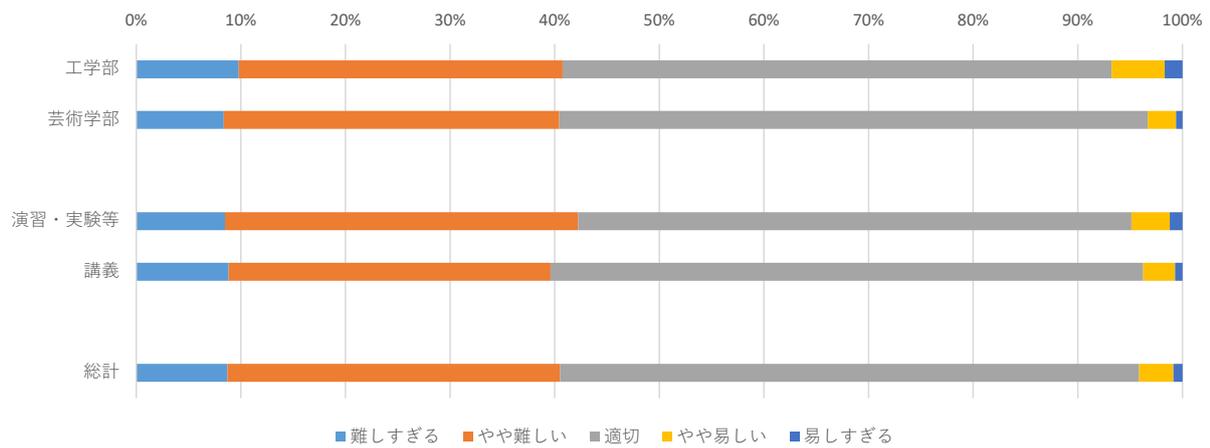
④成績評価の方法や基準が分かりやすく説明された。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,184	5,413	2,400	4,197	6,597
b. そう思う	1,894	5,142	2,376	4,660	7,036
c. どちらともいえない	735	1,999	858	1,876	2,734
d. そう思う思わない	136	343	166	313	479
e. 全くそう思わない	106	91	74	123	197

### 3. 授業内容について

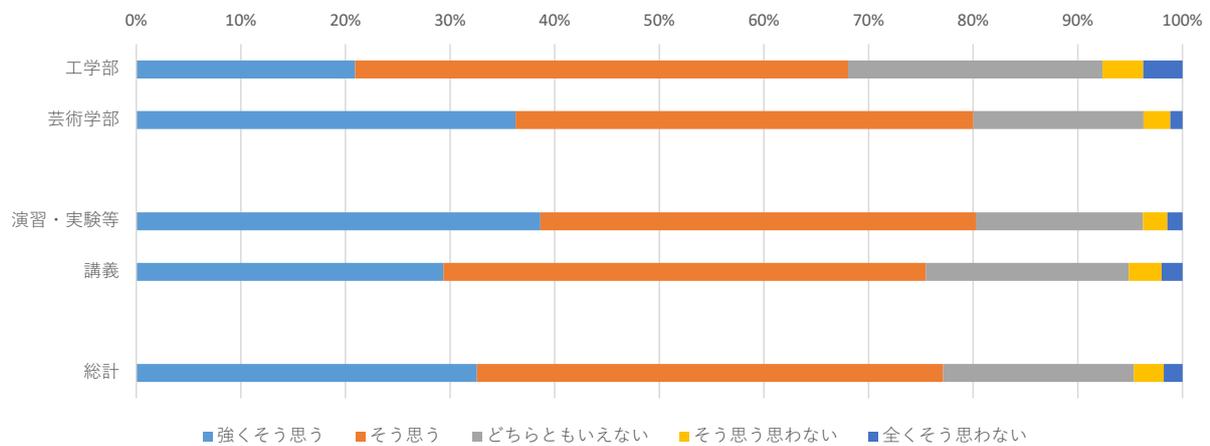
⑤授業の難易度は、適切でしたか。



区分	工学部	芸術学部		演習・実験等	講義		総計
a. 難しすぎる	399	1,086		498	987		1,485
b. やや難しい	1,263	4,159		1,982	3,440		5,422
c. 適切	2,140	7,301		3,107	6,334		9,441
d. やや易しい	207	350		216	341		557
e. 易しすぎる	69	80		71	78		149

### 3. 授業内容について

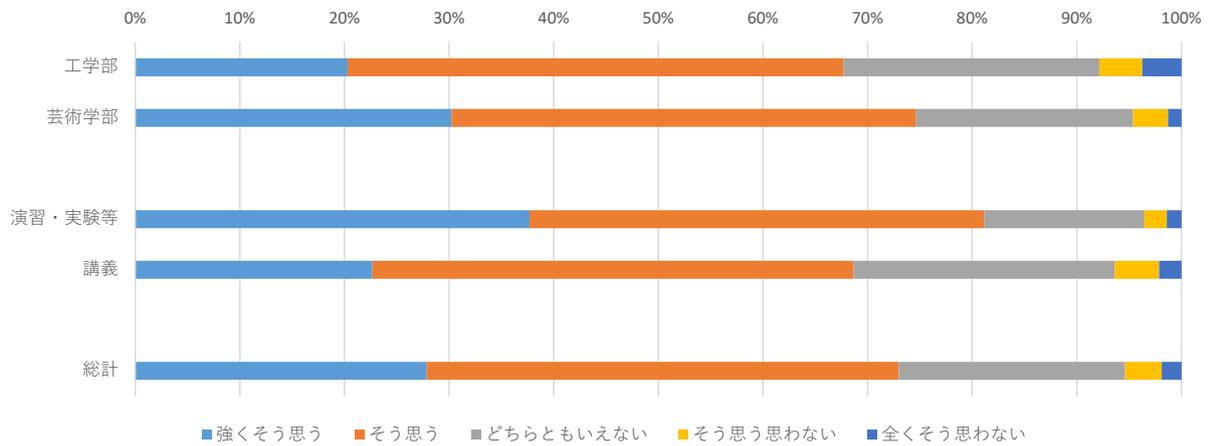
⑥授業内容に興味や関心を持った。



区分	工学部	芸術学部		演習・実験等	講義		総計
a. 強くそう思う	852	4,655		2,257	3,250		5,507
b. そう思う	1,919	5,618		2,431	5,106		7,537
c. どちらともいえない	990	2,091		933	2,148		3,081
d. そう思う思わない	158	326		137	347		484
e. 全くそう思わない	153	151		84	220		304

### 3. 授業内容について

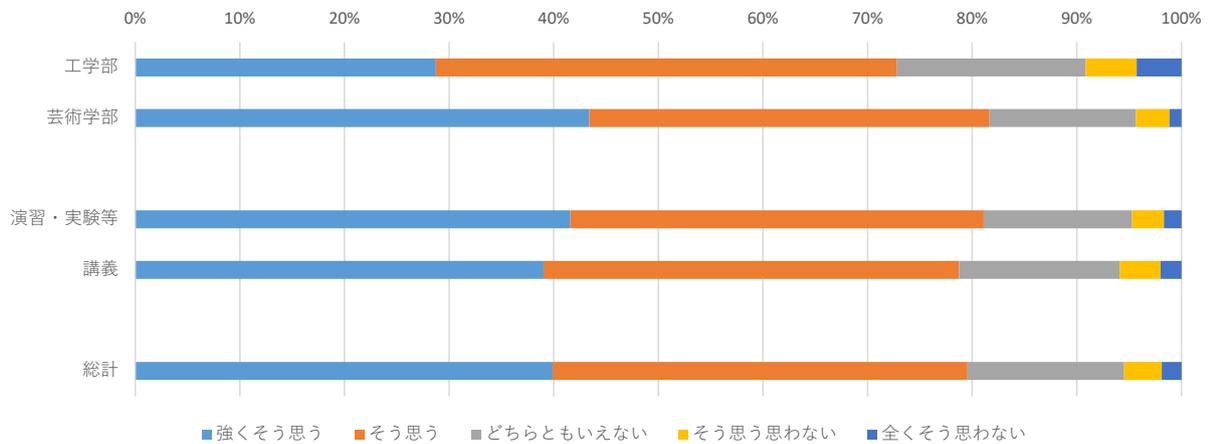
⑦この授業を通じて知識・技術・実技などがよく身についた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	826	3,922	2,218	2,530	4,748
b. そう思う	1,931	5,763	2,558	5,136	7,694
c. どちらともいえない	996	2,690	900	2,786	3,686
d. そう思う思わない	167	433	127	473	600
e. 全くそう思わない	153	167	82	238	320

### 4. 授業運営について

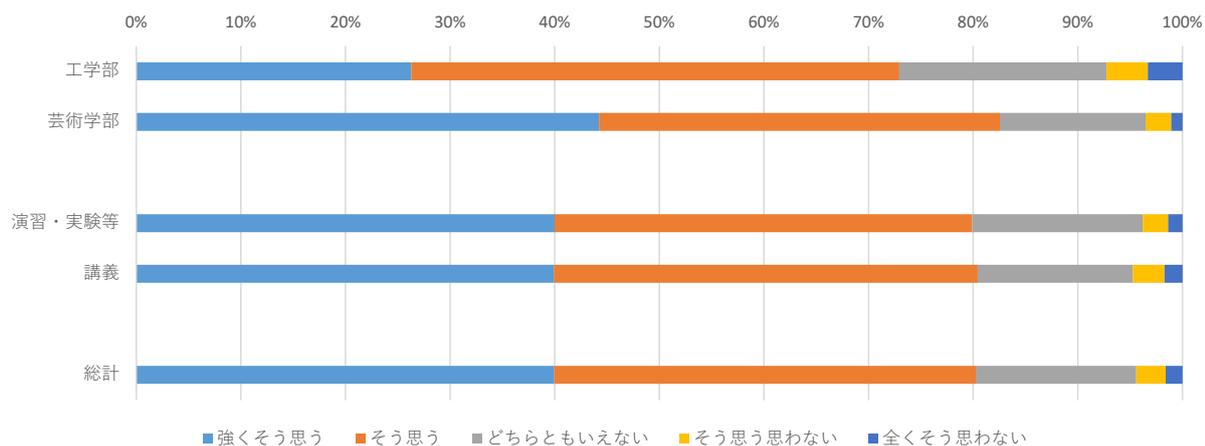
⑧教員の話し方はわかりやすく、聞き取りやすかった。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,170	5,643	2,449	4,364	6,813
b. そう思う	1,795	4,976	2,327	4,444	6,771
c. どちらともいえない	735	1,820	835	1,720	2,555
d. そう思う思わない	198	417	180	435	615
e. 全くそう思わない	174	148	98	224	322

#### 4. 授業運営について

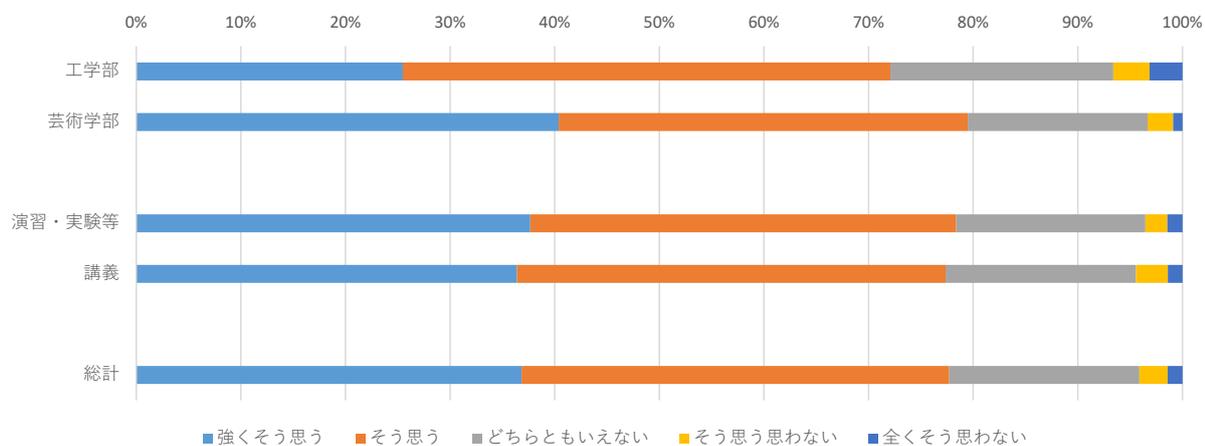
⑨テキスト・資料、黒板・視聴覚機器、実験・実習・演習の機材などが効果的に使われ、授業理解に役立った。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,072	5,753	2,356	4,469	6,825
b. そう思う	1,903	4,985	2,352	4,536	6,888
c. どちらともいえない	808	1,813	961	1,660	2,621
d. そう思う思わない	161	319	142	338	480
e. 全くそう思わない	135	139	81	193	274

#### 4. 授業運営について

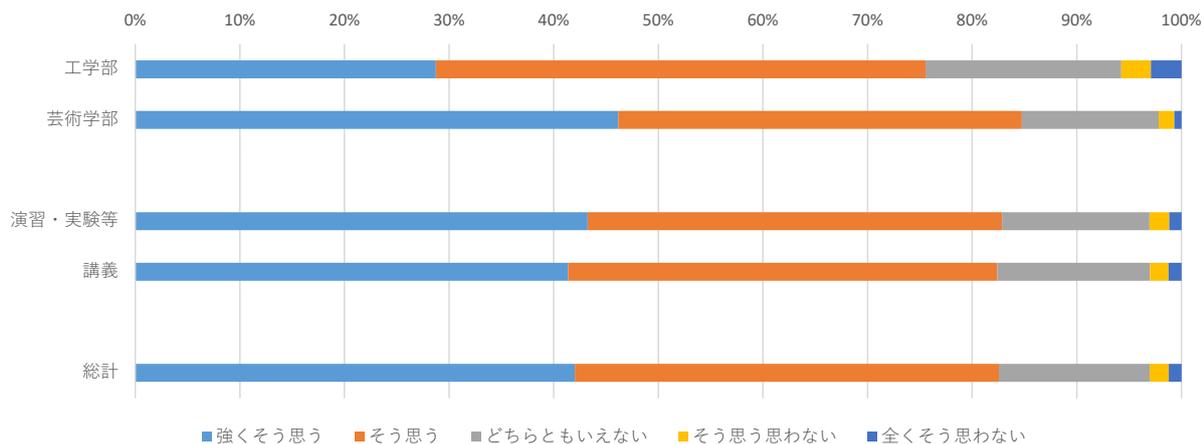
⑩教員は、私語がなく授業に集中できる環境づくりに努力していた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,039	5,249	2,217	4,071	6,288
b. そう思う	1,901	5,079	2,397	4,583	6,980
c. どちらともいえない	869	2,233	1,066	2,036	3,102
d. そう思う思わない	142	320	123	339	462
e. 全くそう思わない	128	114	85	157	242

4. 授業運営について

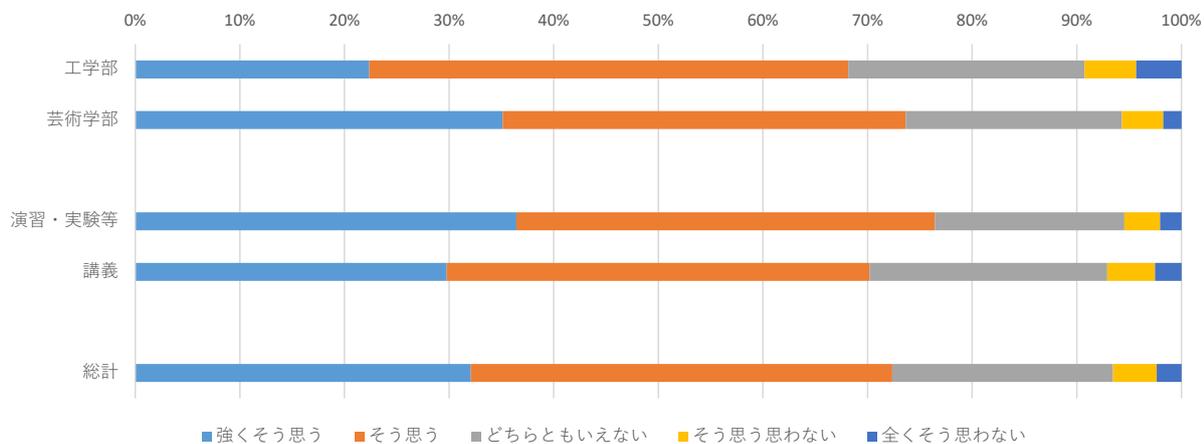
⑪教員の授業への熱意が伝わった。



区分	工学部	芸術学部		演習・実験等	講義		総計
a. 強くそう思う	1,170	6,004		2,545	4,629		7,174
b. そう思う	1,905	5,017		2,332	4,590		6,922
c. どちらともいえない	762	1,700		829	1,633		2,462
d. そう思う思わない	115	194		111	198		309
e. 全くそう思わない	119	89		69	139		208

4. 授業運営について

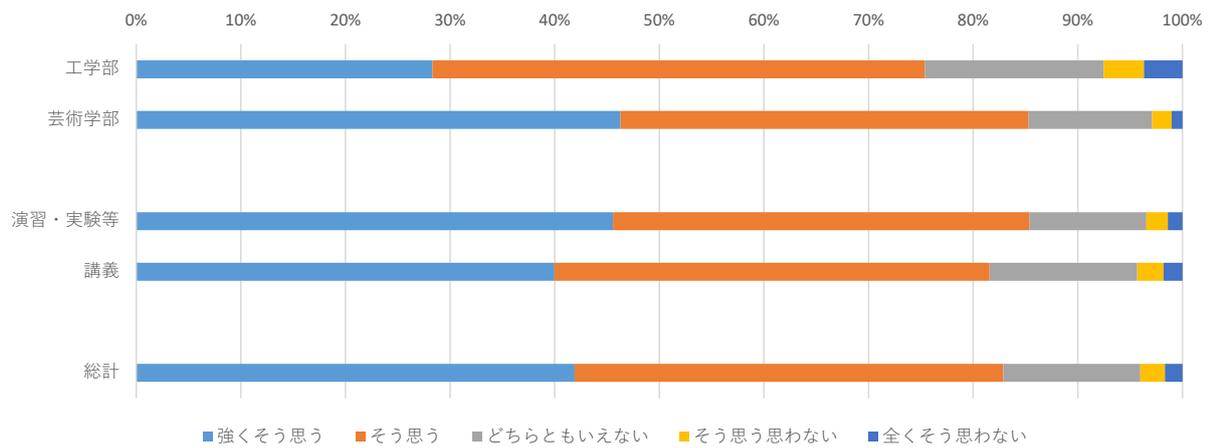
⑫学生の理解度を考慮しつつ授業が進められた。



区分	工学部	芸術学部		演習・実験等	講義		総計
a. 強くそう思う	910	4,557		2,143	3,324		5,467
b. そう思う	1,863	5,002		2,352	4,513		6,865
c. どちらともいえない	918	2,682		1,064	2,536		3,600
d. そう思う思わない	201	510		201	510		711
e. 全くそう思わない	176	227		120	283		403

5. 授業を総合的に見て

⑬この授業は総合的に見て、よい授業であった。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,145	5,817	2,623	4,339	6,962
b. そう思う	1,903	4,903	2,290	4,516	6,806
c. どちらともいえない	691	1,485	645	1,531	2,176
d. そう思う思わない	156	235	117	274	391
e. 全くそう思わない	149	128	81	196	277