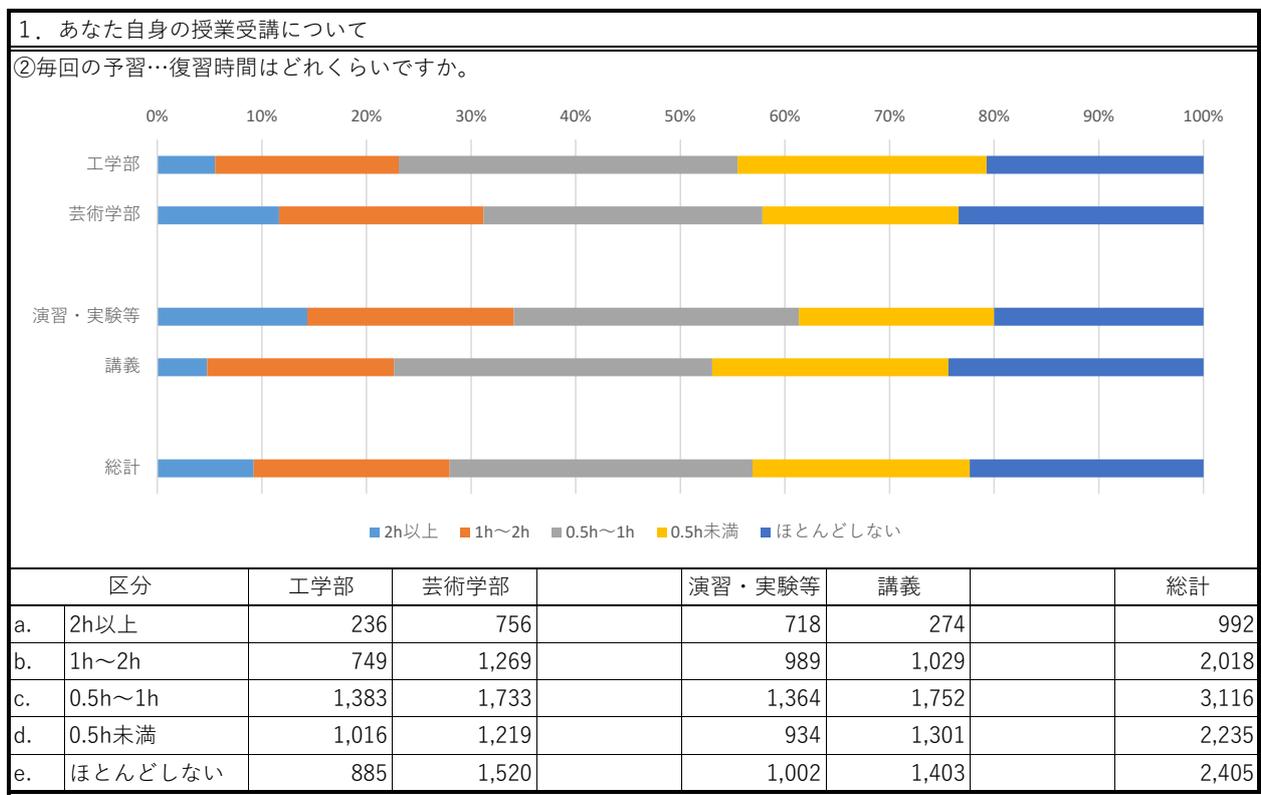
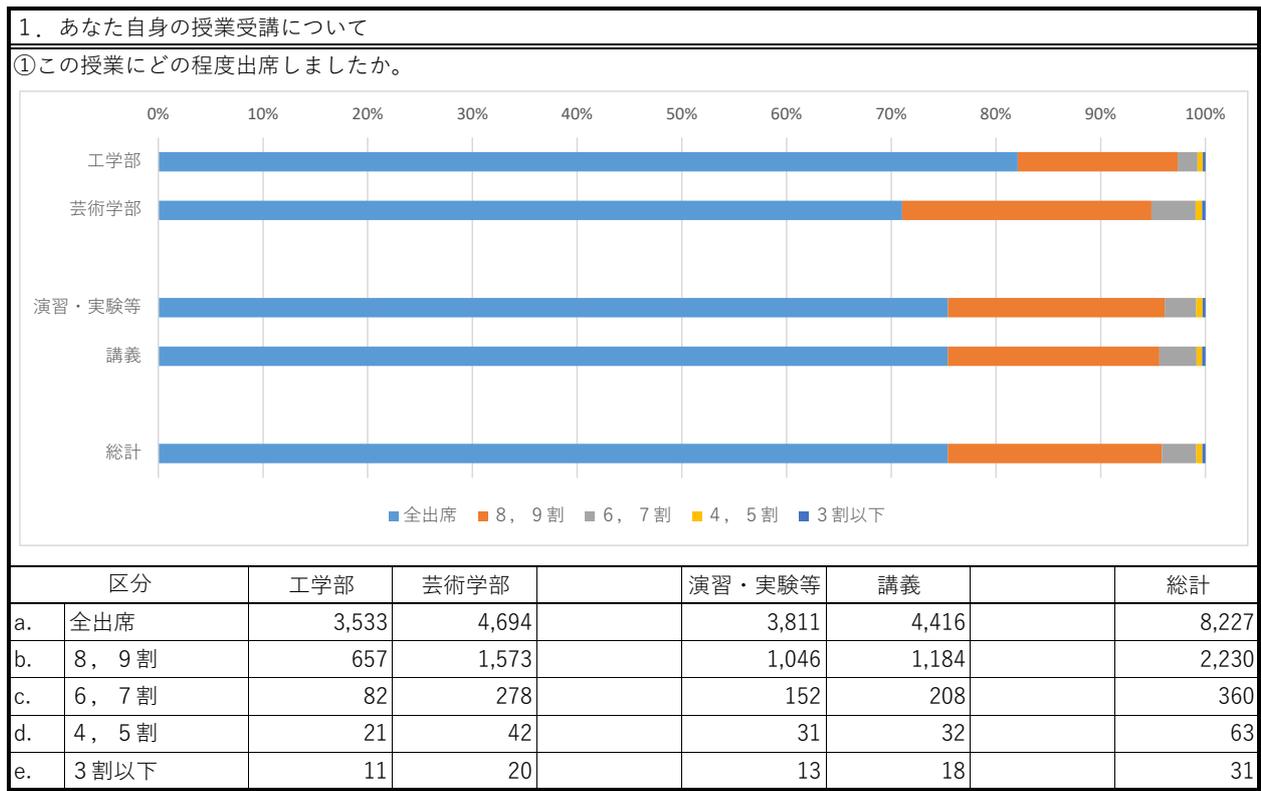
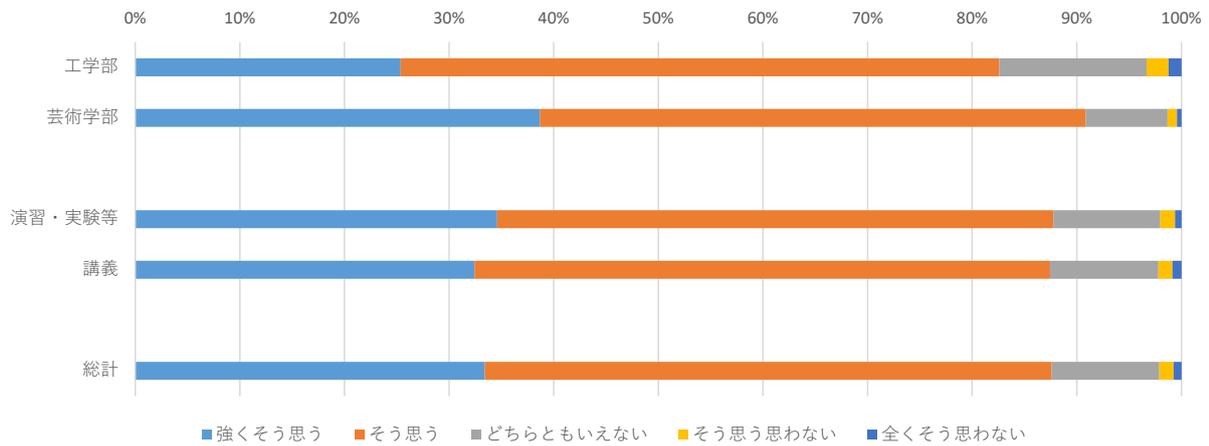


【2021 年度 前期 授業評価アンケート 設問別集計結果】



2. 授業計画について

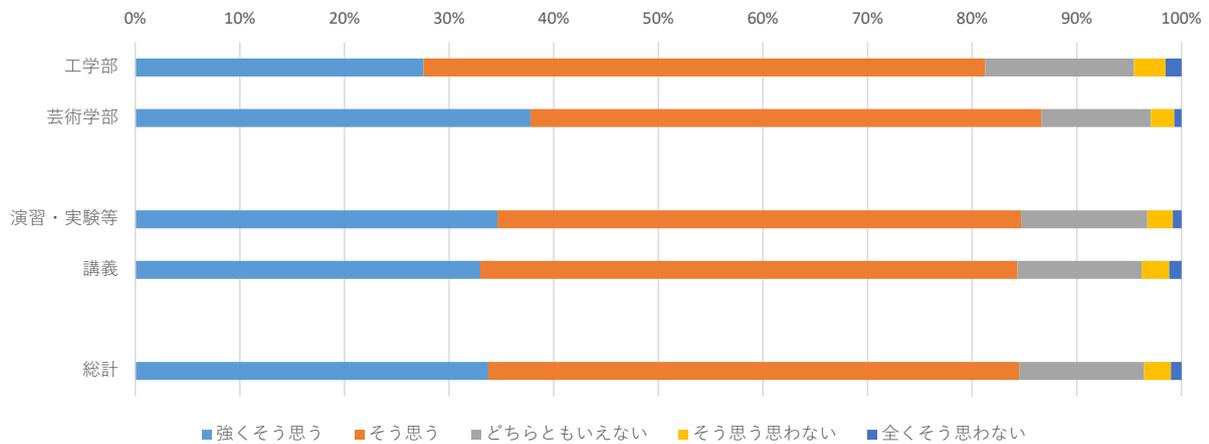
③教科概要にある授業のねらいや予定が当初に説明され、それに沿って授業が行われた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,088	2,551	1,746	1,893	3,639
b. そう思う	2,456	3,441	2,685	3,212	5,897
c. どちらともいえない	604	517	516	605	1,121
d. そう思う思わない	90	59	71	78	149
e. 全くそう思わない	53	28	31	50	81

2. 授業計画について

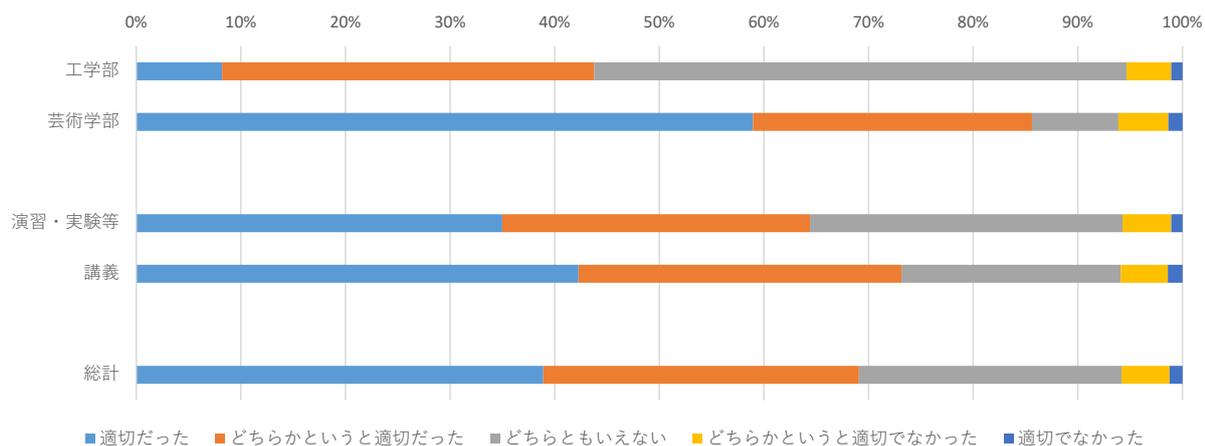
④成績評価の方法や基準が分かりやすく説明された。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,180	2,474	1,739	1,915	3,654
b. そう思う	2,298	3,200	2,516	2,982	5,498
c. どちらともいえない	609	686	606	689	1,295
d. そう思う思わない	129	147	123	153	276
e. 全くそう思わない	65	44	41	68	109

3. 授業内容について

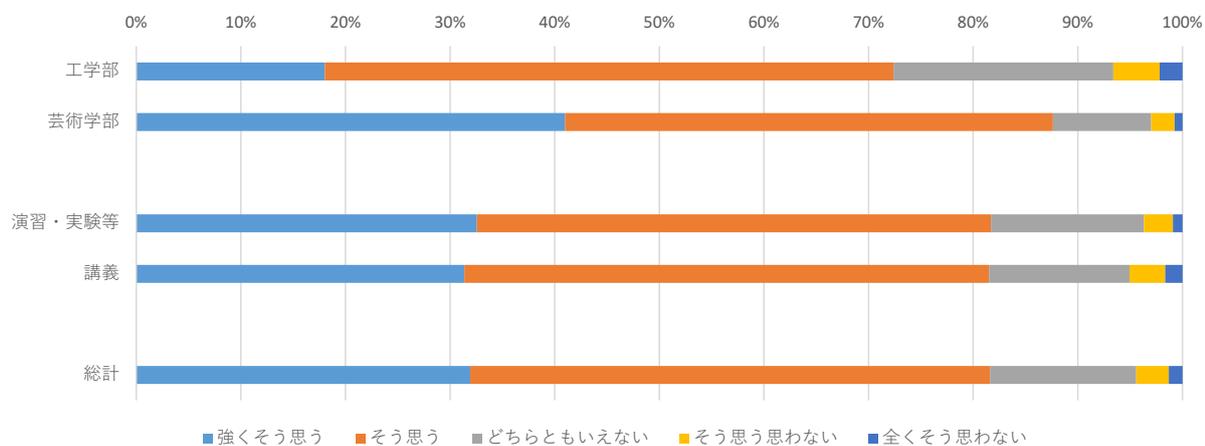
⑤授業の難易度は、適切でしたか。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 適切だった	353	3,884	1,766	2,471	4,237
b. どちらかという適切だった	1,530	1,757	1,484	1,803	3,287
c. どちらともいえない	2,189	544	1,508	1,225	2,733
d. どちらかという適切でなかった	184	315	235	264	499
e. 適切でなかった	46	89	54	81	135

3. 授業内容について

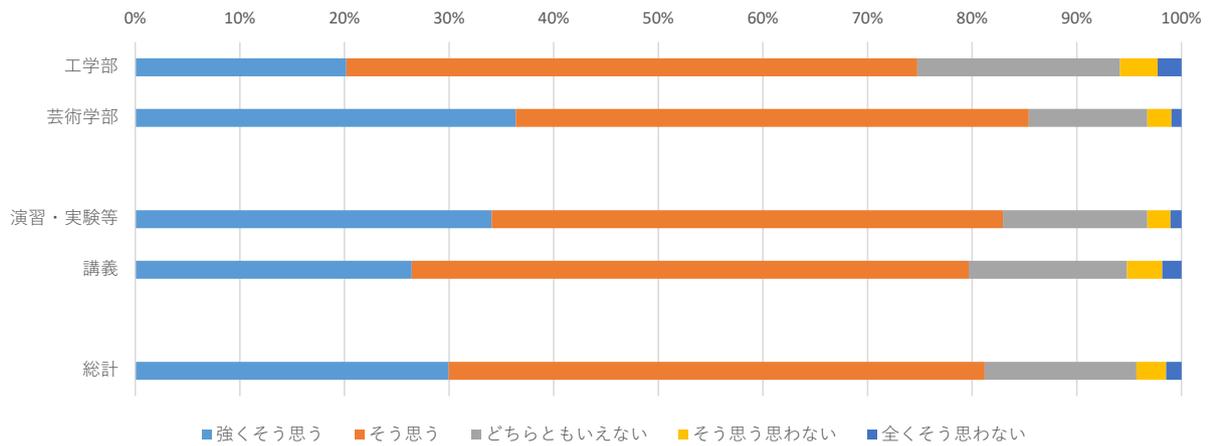
⑥授業内容に興味や関心を持った。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	775	2,699	1,642	1,832	3,474
b. そう思う	2,336	3,073	2,478	2,931	5,409
c. どちらともいえない	904	618	738	784	1,522
d. そう思う思わない	190	148	139	199	338
e. 全くそう思わない	94	49	46	97	143

3. 授業内容について

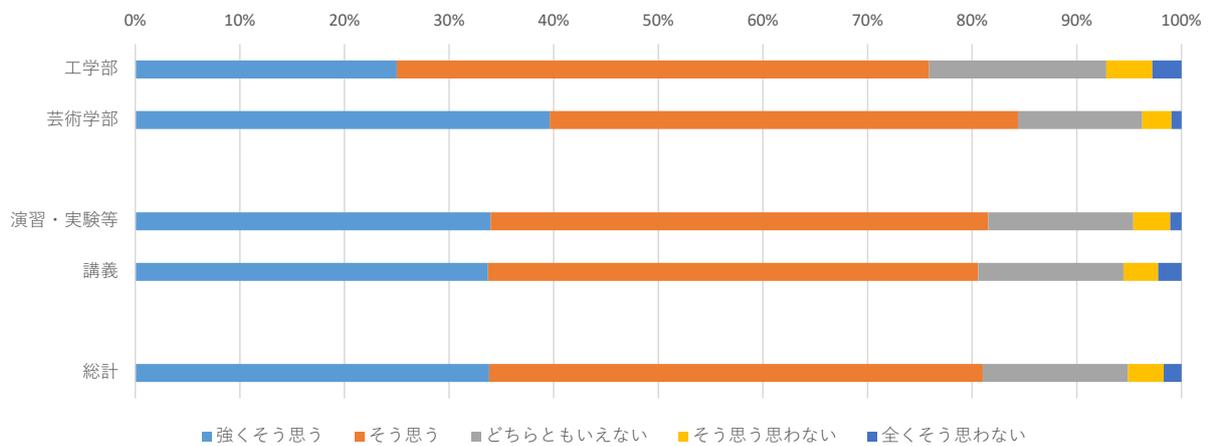
⑦この授業を通じて知識・技術・実技などがよく身についた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	864	2,380	1,708	1,536	3,244
b. そう思う	2,338	3,208	2,451	3,095	5,546
c. どちらともいえない	830	741	691	880	1,571
d. そう思う思わない	155	152	111	196	307
e. 全くそう思わない	97	62	53	106	159

4. 授業運営について

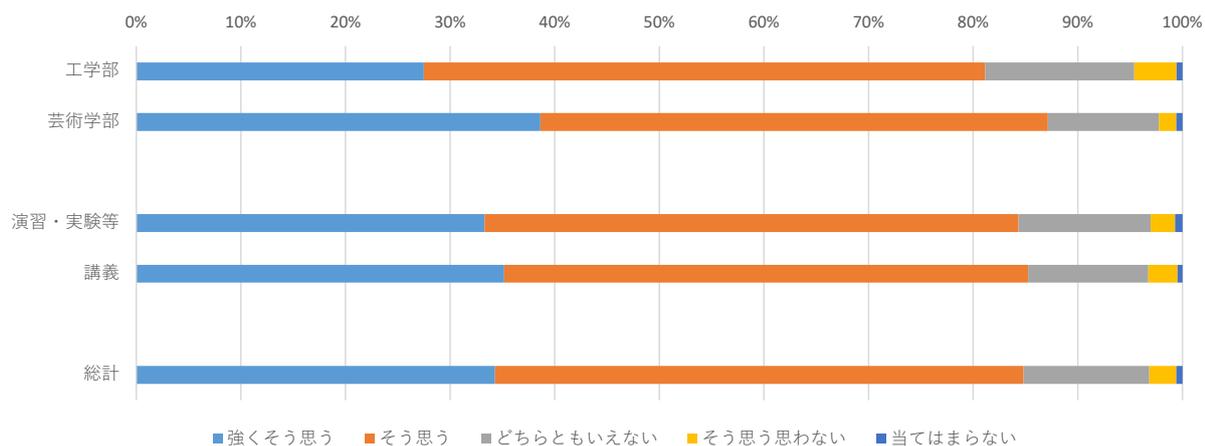
⑧教員の話し方はわかりやすく、聞き取りやすかった。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,066	2,582	1,706	1,942	3,648
b. そう思う	2,170	2,917	2,388	2,699	5,087
c. どちらともいえない	723	773	696	800	1,496
d. そう思う思わない	187	182	177	192	369
e. 全くそう思わない	119	63	54	128	182
f. 当てはまらない	31	70	23	78	101

4. 授業運営について

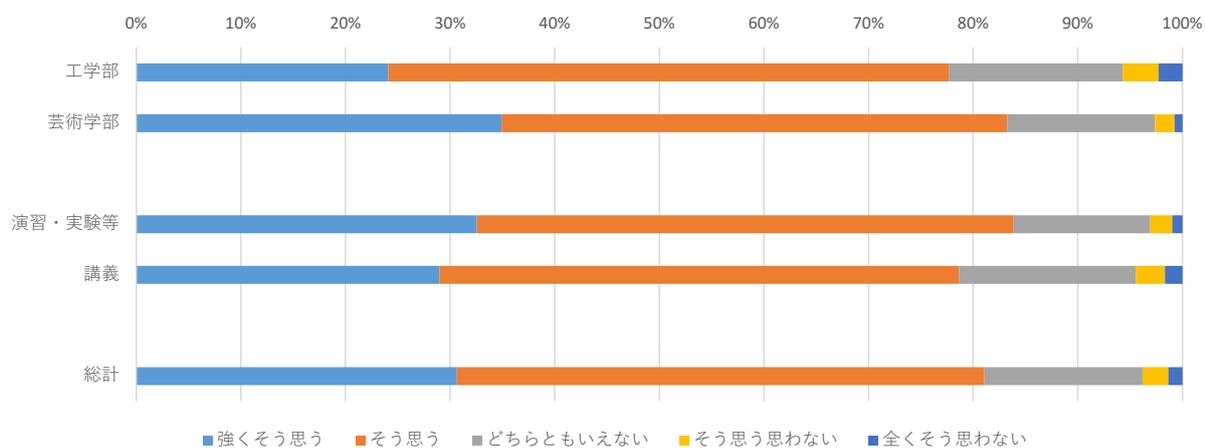
⑨提示されたテキストや資料などが効果的に使われ、授業理解に役立った。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,146	2,524	1,662	2,008	3,670
b. そう思う	2,238	3,169	2,547	2,860	5,407
c. どちらともいえない	594	693	631	656	1,287
d. そう思う思わない	168	109	117	160	277
e. 全くそう思わない	90	39	37	92	129
e. 当てはまらない	24	38	35	27	62

4. 授業運営について

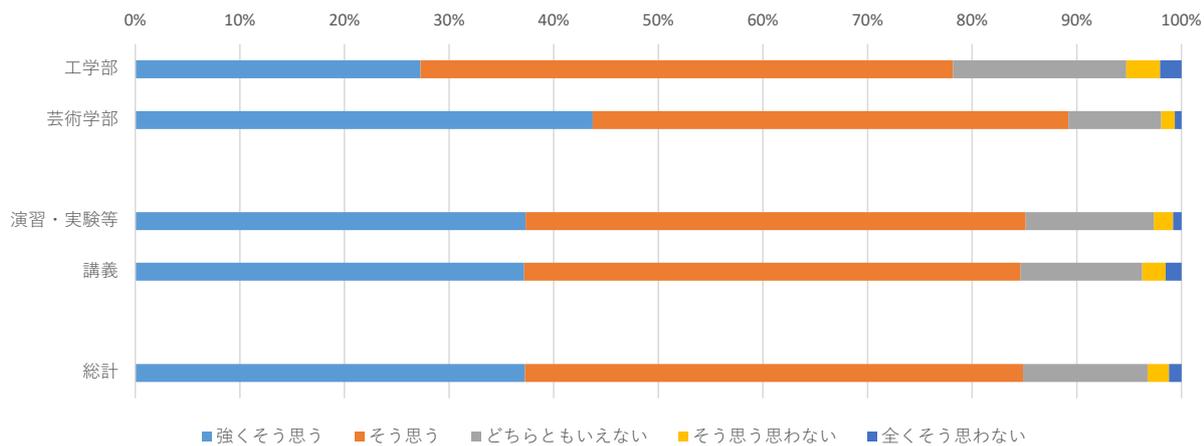
⑩教員は、授業に集中できる環境づくりに努力していた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,026	2,290	1,634	1,682	3,316
b. そう思う	2,283	3,172	2,575	2,880	5,455
c. どちらともいえない	708	927	655	980	1,635
d. そう思う思わない	145	123	106	162	268
e. 全くそう思わない	97	49	49	97	146

4. 授業運営について

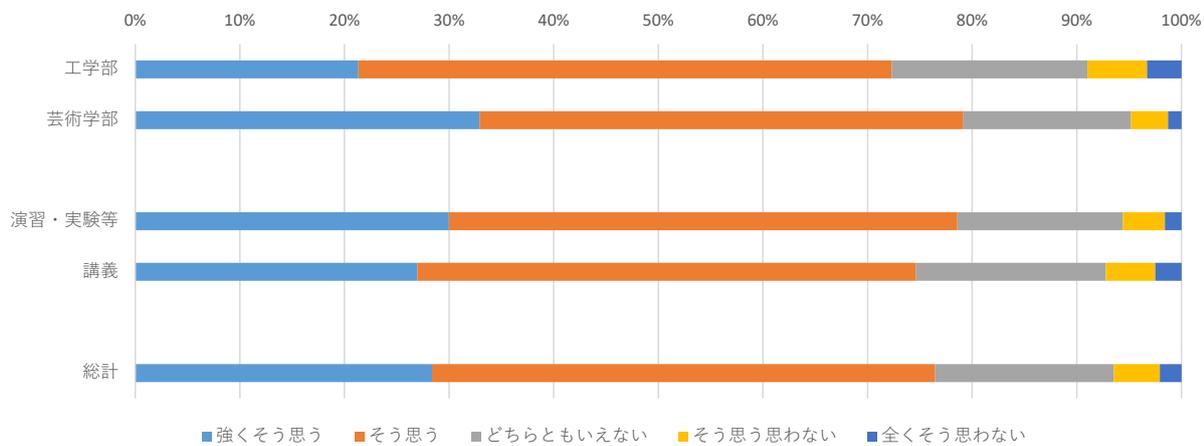
⑪教員の授業への熱意が伝わった。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,160	2,871	1,872	2,159	4,031
b. そう思う	2,168	2,985	2,398	2,755	5,153
c. どちらともいえない	705	584	614	675	1,289
d. そう思う思わない	137	85	93	129	222
e. 全くそう思わない	87	41	40	88	128

4. 授業運営について

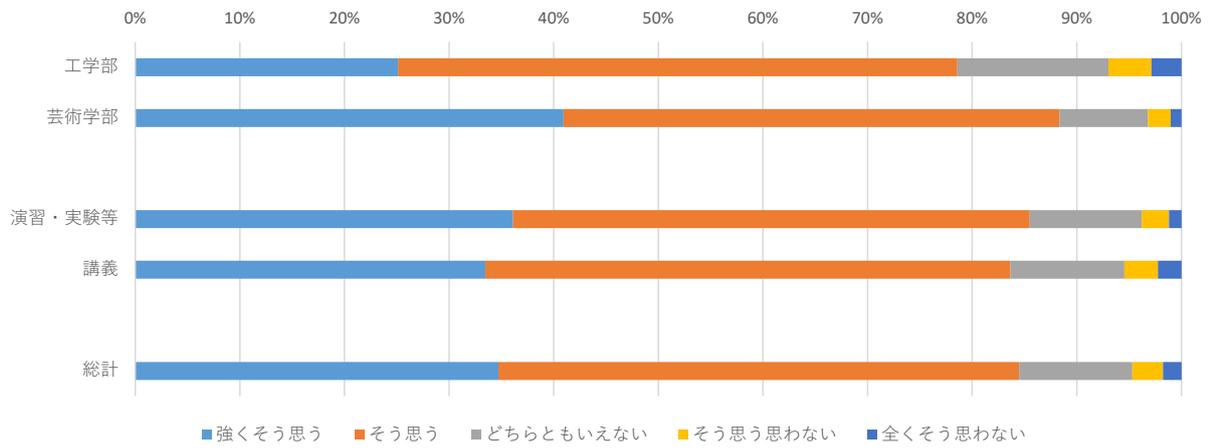
⑫学生の理解度を考慮しつつ授業が進められた。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	906	2,157	1,500	1,563	3,063
b. そう思う	2,165	3,030	2,432	2,763	5,195
c. どちらともいえない	794	1,049	792	1,051	1,843
d. そう思う思わない	242	233	201	274	475
e. 全くそう思わない	140	84	79	145	224

5. 授業を総合的に見て

⑬この授業は総合的に見て、よい授業であった。



区分	工学部	芸術学部	演習・実験等	講義	総計
a. 強くそう思う	1,063	2,670	1,804	1,929	3,733
b. そう思う	2,264	3,093	2,466	2,891	5,357
c. どちらともいえない	612	552	535	629	1,164
d. そう思う思わない	173	142	130	185	315
e. 全くそう思わない	122	67	59	130	189